

1^{er} PREMI D'IL·LUSTRACIÓ

BASES

**Fins el
15/09/26**

**Consulta les
bases:**

jornadesil-lustracio.com

@jialzira

**Elisa
Torremocha**

POLÍ
DRI
QUES



JIA 10


Ajuntament d'Alzira
Regidoria de Cultura



**Casa dels
Cultura**

I PREMI D'IL·LUSTRACIÓ Elisa Torremocha

Les **Jornades d'Il·lustració d'Alzira** (JIA), organitzades pel Col·lectiu Polièdriques, i en col·laboració amb l'Ajuntament d'Alzira - Regidoria de Cultura, impulsen el "Premi d'Il·lustració Elisa Torremocha" com a homenatge a qui va ser durant molts anys tècnica de Cultura de l'Ajuntament d'Alzira, una persona profundament compromesa amb la cultura de la ciutat i impulsora de les Jornades d'Il·lustració d'Alzira des dels seus inicis.

La primera edició (2026) estarà dedicada en l'emblemàtic carrer Escoles Pies d'Alzira, seu de les JIA.

PREMI

- S'atorgarà un únic premi de 1.000 €.
- Les obres seleccionades integraran una exposició que s'inaugurarà durant la setmana del 26 de setembre de 2026, coincidint amb les JIA.

BASES

1. CARACTERÍSTIQUES DE LES OBRES

Les obres hauran de ser inèdites, (és a dir, sense publicar ja siga de manera impresa o digital). No s'admetran en cap cas obres que hagen utilitzat IA generativa per a la seua creació.

2. REQUISITS

Podrà participar qualsevol persona física, major d'edat, amb independència de la seua nacionalitat.

La temàtica de les obres serà el **carrer Escoles Pies**, carrer on es troba la Casa de la Cultura d'Alzira.

3. PRESENTACIÓ DE LES OBRES

- Les obres s'enviaran, exclusivament, a través del formulari dissenyat a aquest efecte i que es troba en l'enllaç: <https://forms.gle/6z6xxnTF7DzyXaCE9>
- L'obra es pot presentar en format JPG o PDF.
- La identitat de la persona participant s'arreglarà exclusivament mitjançant el formulari d'inscripció i no serà facilitada al jurat fins a la resolució del premi.
- Els arxius enviats no podran contindre signatures, marques d'aigua ni cap altre element que permetia identificar la seua autoria.
- Les obres que no complisquen aquests requisits quedaran automàticament desqualificades.
- S'haurà d'incloure el nom del/la autor/a i adjuntar en l'apartat del formulari, una breu explicació sobre l'obra presentada.

4. TERMINIS

Les obres podran enviar-se a concurs entre el 15 d'agost i el **10 de setembre**, fins a les 23:59, hora peninsular d'Espanya.

5. JURAT

El jurat estarà format per cinc persones expertes de reconeguda trajectòria professional o acadèmica. La decisió del Jurat serà inapel·lable. El resultat de les votacions es reflectirà en l'Acta signada per la persona que actue com a secretària del jurat.

6. PREMI

S'atorgarà un únic premi de 1000€ (abans d'impostos, que seran a càrrec del guanyador) a la millor obra segons el criteri del jurat.

7. CESSIÓ DE DRETS

A l'Ajuntament Alzira i les JIA/Polièdriques es reserva el dret, d'utilitzar-la i reproduir l'obra guanyadora amb finalitats exclusivament promocionals de les JIA, per la qual cosa amb la inscripció s'autoritza la seua reproducció, així com la seua difusió, publicació i utilització per a fins publicitaris, sempre amb menció de la seua autoria i respectant els drets de propietat intel·lectual.

Les JIA/Polièdriques tindran la facultat d'autoritzar la reproducció i ús públic de l'obra gràfica per part de tercers, quan la seua finalitat siga sense ànim comercial ni lucratiu i sempre vinculat a la condició d'obra premiada en els Premis JIA 2026. En cas que fora necessari ampliar aquestes cessions, es contactarà sempre amb l'autora o l'autor.

Les JIA/Polièdriques i el Ajuntament d'Alzira podran realitzar reportatges fotogràfics i de vídeo durant tot l'esdeveniment, utilitzar-los en els seus mitjans o cedir-los a qui considere oportú. Per a això, les i els participants cedeixen els drets d'imatge i de propietat intel·lectual de les seues obres sobre les imatges registrades durant la celebració de les JIA, a favor de l'organització, per a la seua difusió, exposició, reproducció, distribució i comunicació pública, tant en la seua pàgina web, RRSS i plataformes de vídeo pròpies, com per a la seua cessió a mitjans i tercers amb finalitats de promoció de les jornades.

8. ACCEPTACIÓ I GARANTIES DE LES BASES

L'organització resoldrà quantes contingències pogueren presentar-se durant el desenvolupament del certamen, la participació del qual suposa la plena acceptació i compliment de totes les disposicions contingudes en aquestes bases i no serà, per tant, admesa cap mena de reclamació que afecte a l'exposat en elles en qualsevol sentit. Les persones concursants que contravinguen qualsevol d'aquestes bases al llarg del concurs seran desqualificades i no podran presentar-se a convocatòries posteriors.

Les JIA/Polièdriques fomenten la qualitat de la creació artística ètica i respectuosa, per la qual cosa els treballs realitzats amb Intel·ligència Artificial Generativa no seran admesos per no gaudir d'originalitat i vulnerar els drets d'autoria de companys i companyes. Per això, les autores i autors garantiran l'autoria i originalitat de les OBRES presentades al Premi "Elisa Torremocha" 2026 i que el seu procés i creació no és resultat de la utilització de sistemes, eines o tècniques derivades o vinculades amb la Intel·ligència Artificial.

Les JIA/Polièdriques es reserven el dret d'interpretar les bases, així com de resoldre qualsevol aspecte no contemplat en aquestes, sense que pugui procedir cap recurs. JIA/Polièdriques es reserva el dret de publicar l'obra de cadascun dels finalistes amb l'objectiu de donar a conèixer el guardó.

Queda implícita l'autorització de les autores i autors o les propietàries d'aquests drets d'explotació —sempre amb propòsits no comercials— per a exhibició en la web i RSS de l'associació i, la projecció de les obres finalistes i premia- des durant la celebració de les JIA 2026.

9. PROTECCIÓ DE DADES PERSONALS

De conformitat amb la legislació de protecció de dades de caràcter personal, europea i espanyola, s'informa els i les participants dels següents punts:

- Responsable de tractament: Col·lectiu Polèdriques. CIF: G40661787 i domicili en Av. Josep Pau, 6 d'Alzira.
- Finalitat o ús: Gestió, contacte i comunicació de les persones presentades a les JIA 2026.
- Legitimació: La participació és lliure i voluntària. El tractament de les dades personals de les persones participants és necessari, i per tant imprescindible, per a l'execució de les condicions i termes reguladors dels Premis.
- Categoria de les persones interessades: Participants; representants legals.
- Dades personals objecte del tractament: Nom i cognoms; dades de contacte (adreça, telèfon, correu electrònic) i de RRSS.
- Publicació i difusió: A fi d'informar o promocionar —amb caràcter institucional i d'interés públic—, les dades identificatives (Nom i cognoms) i, si és el cas, fotografia individual o grupal, dels premiats i, si és el cas, d'altres participants, podran ser objecte de difusió pública, en els suports o mitjans, físics o electrònics, utilitzats per les JIA, així com, si és el cas, a través de mitjans de comunicació social.
- Conservació: Les dades es conservaran durant el temps necessari per a complir amb la finalitat per a la qual es van recaptar. No obstant això, les dades de les persones premiades podran conservar-se a l'efecte de l'arxiu històric.
- Exercici de drets: Vosté pot exercir els drets d'accés, rectificació, supressió, oposició o, si és el cas, limitació del tractament presentant escrit a les *JIA en el següent correu electrònic: jornadesilustracio@gmail.com

10. FORMULARI DE PARTICIPACIÓ

<https://forms.gle/6z6xxnTF7DzyXaCE9>

11. RESOLUCIÓ DELS PREMIS

El jurat comptarà amb 7 dies a partir del tancament del termini d'enviament de propostes per a dur a terme les seues deliberacions.

Les JIA comunicaran el nom de la persona finalista per via e-mail i també a través de les xarxes socials de l'associació.

I PREMIO DE ILUSTRACIÓN “Elisa Torremocha”

Las **Jornadas de Ilustración de Alzira** (JIA), organizadas por el Col·lectiu Polièdriques, y en colaboración con el Ayuntamiento de Alzira - Concejalía de Cultura, impulsan el “Premio de Ilustración Elisa Torremocha” como homenaje a quien fue durante muchos años técnica de Cultura del Ayuntamiento de Alzira, una persona profundamente comprometida con la cultura de la ciudad e impulsora de las Jornadas de Ilustración de Alzira desde sus inicios.

La primera edición (2026) estará dedicada en la emblemática **calle Escoles Pies de Alzira**, sede de las JIA.

PREMIO

- Se otorgará un único premio de 1.000 €.
- Las obras seleccionadas integrarán una exposición que se inaugurará durante la semana del 26 de septiembre de 2026, coincidiendo con las JIA.

BASES

1. CARACTERÍSTICAS DE LAS OBRAS

Las obras deberán ser inéditas, (es decir, sin publicar ya sea de forma impresa o digital). No se admitirán en ningún caso obras que hayan utilizado IA generativa para su creación.

2. REQUISITOS

Podrá participar cualquier persona física, mayor de edad, con independencia de su nacionalidad.

La temática de las obras será la calle Escoles Pies, calle donde se encuentra la Casa de la Cultura de Alzira.

3. PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS

- Las obras se enviarán, exclusivamente, a través del formulario diseñado al efecto y que se encuentra en el enlace: <https://forms.gle/6z6xxnTF7DzyXaCE9>
- La obra se puede presentar en formato JPG o PDF.
- La identidad de la persona participante se recogerá exclusivamente mediante el formulario de inscripción y no será facilitada al jurado hasta la resolución del premio.
- Los archivos enviados no podrán contener firmas, marcas de agua ni ningún otro elemento que permita identificar su autoría.
- Las obras que no cumplan estos requisitos quedarán automáticamente descalificadas.
- Se deberá incluir el nombre del/la autor/a y adjuntar en el apartado del formulario, una breve explicación sobre la obra presentada.

4. PLAZOS

Las obras podrán enviarse a concurso entre el 15 de agosto y el **10 de septiembre**, hasta las 23:59, hora peninsular de España.

5. JURADO

El jurado estará formado por cinco personas expertas de reconocida trayectoria profesional o académica. La decisión del Jurado será inapelable. El resultado de las votaciones se reflejará en el Acta firmada por la persona que actúe como secretaria del jurado.

6. PREMIO

Se otorgará un único premio de 1000€ (antes de impuestos, que correrán a cargo del ganador) a la mejor obra según el criterio del jurado.

7. CESIÓN DE DERECHOS

Al Ayuntamiento Alzira y las JIA/Polièdriques se reserva el derecho, de utilizarla y reproducir la obra ganadora con fines exclusivamente promocionales de las JIA, por lo que con la inscripción se autoriza su reproducción, así como su difusión, publicación y utilización para fines publicitarios, siempre con mención de su autoría y respetando los derechos de propiedad intelectual.

Las JIA/Polièdriques tendrán la facultad de autorizar la reproducción y uso público de la obra gráfica por parte de terceros, cuando su finalidad sea sin ánimo comercial ni lucrativo y siempre vinculado a la condición de obra premiada en los Premios JIA 2026. En caso de que fuese necesario ampliar estas cesiones, se contactará siempre con la autora o el autor.

Las JIA/Polièdriques y el Ajuntament d'Alzira podrán realizar reportajes fotográficos y de vídeo durante todo el evento, utilizarlos en sus medios o cederlos a quien considere oportuno. Para ello, las y los participantes ceden los derechos de imagen y de propiedad intelectual de sus obras sobre las imágenes registradas durante la celebración de las JIA, a favor de la organización, para su difusión, exposición, reproducción, distribución y comunicación pública, tanto en su página web, RRSS y plataformas de video propias, como para su cesión a medios y terceros con fines de promoción de las jornadas.

8. ACEPTACIÓN Y GARANTÍAS DE LAS BASES

La organización resolverá cuantas contingencias pudieran presentarse durante el desarrollo del certamen, cuya participación supone la plena aceptación y cumplimiento de todas las disposiciones contenidas en estas bases y no será, por tanto, admitida ningún tipo de reclamación que afecte a lo expuesto en ellas en cualquier sentido. Las personas concursantes que contravengan cualquiera de estas bases a lo largo del concurso serán descalificadas y no podrán presentarse a convocatorias posteriores.

Las JIA fomentan la calidad de la creación artística ética y respetuosa, por lo que los trabajos realizados con Inteligencia Artificial Generativa no serán admitidos por no gozar de originalidad y vulnerar los derechos de autoría de compañeros y compañeras. Por ello, las autoras y autores garantizarán la autoría y originalidad de las OBRAS presentadas al I Premio "Elisa Torremocha" 2026 y que su proceso y creación no es resultado de la utilización de sistemas, herramientas o técnicas derivadas o vinculadas con la Inteligencia Artificial.

Las JIA/Polièdriques se reservan el derecho de interpretar las bases, así como de resolver cualquier aspecto no contemplado en las mismas, sin que pueda proceder recurso alguno. JIA/Polièdriques se reserva el derecho de publicar la obra de cada uno de los finalistas con el objetivo de dar a conocer el galardón.

Queda implícita la autorización de las autoras y autores o las propietarias de estos derechos de explotación —siempre con propósitos no comerciales— para exhibición en la web y RSS de la asociación y, la proyección de las obras finalistas y premiadas durante la celebración de las JIA 2026.

9. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

De conformidad con la legislación de protección de datos de carácter personal, europea y española, se informa a los y las participantes de los siguientes puntos:

- Responsable de tratamiento: Col·lectiu Polèdriques. CIF: G40661787 y domicilio en Av. Josep Pau, 6 de Alzira.
- Finalidad o uso: Gestión, contacto y comunicación de las personas presentadas a las JIA 2026.
- Legitimación: La participación es libre y voluntaria. El tratamiento de los datos personales de las personas participantes es necesario, y por tanto imprescindible, para la ejecución de las condiciones y términos reguladores de los Premios.
- Categoría de las personas interesadas: Participantes; representantes legales.
- Datos personales objeto del tratamiento: Nombre y apellidos; datos de contacto (dirección, teléfono, correo electrónico) y de RRSS.
- Publicación y difusión: Con el objeto de informar o promocionar —con carácter institucional y de interés público—, los datos identificativos (Nombre y apellidos) y, en su caso, fotografía individual o grupal, de los premiados y, en su caso, de otros participantes, podrán ser objeto de difusión pública, en los soportes o medios, físicos o electrónicos, utilizados por las JIA, así como, en su caso, a través de medios de comunicación social.
- Conservación: Los datos se conservarán durante el tiempo necesario para cumplir con la finalidad para la que se recabaron. No obstante, los datos de las personas premiadas podrán conservarse a efectos del archivo histórico.
- Ejercicio de derechos: Ud. puede ejercer los derechos de acceso, rectificación, supresión, oposición o, en su caso, limitación del tratamiento presentando escrito a las JIA en el siguiente correo electrónico: jornadesilustracio@gmail.com

10. ENLACE DE PARTICIPACIÓN

<https://forms.gle/6z6xxnTF7DzyXaCE9>

11. RESOLUCIÓN DE LOS PREMIOS

El jurado contará con 7 días a partir del cierre del plazo de envío de propuestas para llevar a cabo sus deliberaciones. Las JIA comunicarán el nombre de la persona finalista por vía e-mail y también a través de las redes sociales de la asociación.